

# 省级项目支出绩效自我评价表

2023年度

填报单 江苏省国画院

项目名称：江苏省国画院年度系列展览

<p>项目概况</p> <p>2023年省国画院努力打磨作品质量，以一批有艺术表现、有思想高度、有审美趣味的高质量展览集中展示画院年度创作成果。承办盛世春光——2023江苏省国画院新春献礼·贺岁大展，展出中国画作品404件，生动描绘了中国特色社会主义进入新时代以来，经济社会蓬勃发展、人民群众安居乐业、城乡面貌日新月异的历史性成就，表达了听党话、跟党走的坚定信心和历史使命感，推动了中国画这一传统艺术在当代的创造性转化和创新性发展。承办抱石风骨——第二届中国画双年展。共收到投稿作品6572件，经初评、复评，最终评选出入选作品253件。这些作品聚焦时代课题，引领时代风尚，弘扬现实主义精神，呈现出新时代科技发展、城乡建设、人民生活、生态文明的重要成果，为弘扬社会主义核心价值观，弘扬时代正能量、推动主题性美术创作繁荣发展，提供了强有力的艺术支持。承办2023江苏省国画院新春献礼·贺岁大展、金陵风骨·其命惟新——江苏省国画院红色之旅寄丹青写生作品展（青海站），主办2023江苏省国画院迎新年中国画作品展，江苏省国画院调查研究暨盐城湿地采风写生作品展，江苏省国画院系列学术邀请展——吴鸣中国画作品展，金陵风骨·其命惟新——2023江苏省国画院中国画作品展（淮安站），江苏省国画院近年引进专业人员系列汇报展——王坤、安一辉中国画作品展，灵境哲思——秦剑铭水墨写生作品展，费新我诞辰120周年纪念活动，吴冠南、夏回、金洪男师生展《意外》，徐善画展。</p>								
评价指标			全年指标值	分值	评价要点及评分规则	实际完成值	得分	
一级指标	二级指标	三级指标						
决策	项目立项	立项依据充分性	充分	2	评价要点：①项目立项是否符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策；②项目立项是否符合行业发展规划和政策要求；③项目立项是否与部门职责范围相符，属于部门履职所需；④项目是否属于公共财政支持范围，是否符合中央、地方事权支出责任划分原则；⑤项目是否与相关部门同类项目或部门内部相关项目重复。评分规则：以上评价要点各占20%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		立项程序规范性	规范	2	评价要点：①项目是否按照规定的程序申请设立；②审批文件、材料是否符合相关要求；③事前是否已经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、绩效评估、集体决策。评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
	绩效目标	绩效指标明确性	明确	2	评价要点：①是否将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标；②是否通过清晰、可衡量的指标值予以体现；③是否与项目目标任务数或计划数相对应。评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		绩效目标合理性	合理	2	评价要点：（如未设定预算绩效目标，也可考核其他工作任务目标）①项目是否有绩效目标；②项目绩效目标与实际工作内容是否具有相关性；③项目预期产出效益和效果是否符合正常的业绩水平；④是否与预算确定的项目投资额或资金量相匹配。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
	资金投入	预算编制科学性	科学	2	评价要点：①预算编制是否经过科学论证；②预算内容与项目内容是否匹配；③预算额度测算依据是否充分，是否按照标准编制；④预算确定的项目投资额或资金量是否与工作任务相匹配。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		资金分配合理性	合理	2	评价要点：①预算资金分配依据是否充分；②资金分配额度是否合理，与项目单位或地方实际是否相适应。评分规则：以上评价要点各占50%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
			资金使用合规性	合规	4	评价要点：①是否符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定；②资金的拨付是否有完整的审批程序和手续；③是否符合项目预算批复或合同规定的用途；④是否存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	4

过程	资金管理	预算执行率	=100%	3	预算执行率=(实际支出资金/实际到位资金)×100%。 实际支出资金:一定时期(本年度或项目期)内项目实际拨付的资金。 评分规则:得分=资金到位率×分值。	100.00%	3
		资金到位率	100%	3	资金到位率=(实际到位资金/预算资金)×100%。 实际到位资金:一定时期(本年度或项目期)内落实到具体项目的资金。 预算资金:一定时期(本年度或项目期)内预算安排到具体项目的资金。 评分规则:得分=资金到位率×分值。	达成预期目标	3
	组织实施	管理制度健全性	健全	2	评价要点: ①是否已制定或具有相应的财务和业务管理等制度; ②财务和业务管理等制度是否合法、合规、完整。 评分规则: 以上评价要点各占50%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		制度执行有效性	有效	6	评价要点: ①项目是否制定合理的实施计划,实施过程中是否遵守相关法律法规和相关管理规定,并按照规定程序实施项目,进度是否符合计划; ②项目调整及支出调整手续是否完备,资产管理是否规范,是否开展监督检查、绩效监控和评价; ③项目合同书、验收报告、技术鉴定、监督检查、绩效管理资料是否齐全并及时归档; ④项目实施的组织机构、人员条件、场地设备、信息支撑等是否落实到位; 评分规则:以上评价要点各占25%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	6
成本	经济成本	项目总成本	≤100%	5		0.00%	5
	社会成本						
	生态成本						
产出指标	数量指标	数量指标	≥3次	10		3.00次	10
	质量指标	展览质量	达到预期质量	10		达成预期目标	10
	时效指标	经费支出时效性	时效强	5		达成预期目标	5
效益指标	经济效益	经济效益指标	效益好	10		达成预期目标	10
	社会效益	社会效益指标	效益高	5		达成预期目标	5
		线上线下服务人次	≥180000人次	5		180000.00人次	5
	生态效益	生态效益指标	效益高	5		达成预期目标	5
	可持续影响	可持续影响	影响度较高	5		达成预期目标	5
满意度指标	服务对象满意度	参观人员满意度	≥90%	10		100.00%	10
总计				100			100
绩效等级	优						
主要成效	<p>2023年省国画院努力打磨作品质量,以一批有艺术表现、有思想高度、有审美趣味的高质量展览集中展示画院年度创作成果。承办盛世春光——2023江苏省国画院新春献礼·贺岁大展,展出中国画作品404件,生动描绘了中国特色社会主义进入新时代以来,经济社会蓬勃发展、人民群众安居乐业、城乡面貌日新月异的历史性成就,表达了听党话、跟党走的坚定信心和历史使命感,推动了中国画这一传统艺术在当代的创造性转化和创新性发展。承办抱石风骨——第二届中国画双年展。共收到投稿作品6572件,经初评、复评,最终评选出入选作品253件。这些作品聚焦时代课题,引领时代风尚,弘扬现实主义精神,呈现出新时代科技发展、城乡建设、人民生活、生态文明的重要成果,为弘扬社会主义核心价值观,弘扬时代正能量、推动主题性美术创作繁荣发展,提供了强有力的艺术支持。承办2023江苏省国画院新春献礼·贺岁大展、金陵风骨·其命惟新——江苏省国画院红色之旅寄丹青写生作品展(青海站),主办2023江苏省国画院迎新年中国画作品展,江苏省国画院调查研究暨盐城湿地采风写生作品展,江苏省国画院系列学术邀请展——吴鸣中国画作品展,金陵风骨·其命惟新——2023江苏省国画院中国画作品展(淮安站),江苏省国画院近年引进专业人员系列汇报展——王坤、安一辉中国画作品展,灵境哲思——秦剑铭水墨写生作品展,费新我诞辰120周年纪念活动,吴冠南、夏回、金洪男师生展《意外》,徐善画展。</p>						
存在问题	无						
整改措施	无						

# 省级项目支出绩效自我评价表

2023年度

填报单 江苏省国画院

项目名称：写生创作活动经费

项目概况		“写生采风”一直是美术创作人员深入生活、扎根人民、贴近时代获取创作素材的一种手段，也是我院的优良传统，2020年画院将继续组织创作人员采风写生，给予个人采风写生补助经费，用于采风写生、作品创作及展示。2022年写生创作活动经费40万元，预算为旅费、住宿费等15万元，绘画材料费20万元，装裱布展费5万元。					
评价指标			全年指标值	分值	评价要点及评分规则	实际完成值	得分
一级指标	二级指标	三级指标					
决策	项目立项	立项依据充分性	充分	2	评价要点：①项目立项是否符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策；②项目立项是否符合行业发展规划和政策要求；③项目立项是否与部门职责范围相符，属于部门履职所需；④项目是否属于公共财政支持范围，是否符合中央、地方事权支出责任划分原则；⑤项目是否与相关部门同类项目或部门内部相关项目重复。评分规则：以上评价要点各占20%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		立项程序规范性	规范	2	评价要点：①项目是否按照规定的程序申请设立；②审批文件、材料是否符合相关要求；③事前是否已经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、绩效评估、集体决策。评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		立项程序	规范	0		达成预期目标	0
		项目立项	充分	0		达成预期目标	0
	绩效目标	绩效指标明确性	明确	2	评价要点：①是否将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标；②是否通过清晰、可衡量的指标值予以体现；③是否与项目目标任务数或计划数相对应。评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		绩效目标	合理	0		达成预期目标	0
		绩效目标合理性	合理	2	评价要点：（如未设定预算绩效目标，也可考核其他工作任务目标）①项目是否有绩效目标；②项目绩效目标与实际工作内容是否具有相关性；③项目预期产出效益和效果是否符合正常的业绩水平；④是否与预算确定的项目投资额或资金量相匹配。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
	资金投入	预算编制科学性	科学	2	评价要点：①预算编制是否经过科学论证；②预算内容与项目内容是否匹配；③预算额度测算依据是否充分，是否按照标准编制；④预算确定的项目投资额或资金量是否与工作任务相匹配。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		资金分配合理性	合理	2	评价要点：①预算资金分配依据是否充分；②资金分配额度是否合理，与项目单位或地方实际是否相适应。评分规则：以上评价要点各占50%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
			资金使用合规性	合规	4	评价要点：①是否符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定；②资金的拨付是否有完整的审批程序和手续；③是否符合项目预算批复或合同规定的用途；④是否存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标

过程	资金管理	预算执行率	=100%	3	预算执行率=(实际支出资金/实际到位资金)×100%。 实际支出资金:一定时期(本年度或项目期)内项目实际拨付的资金。 评分规则:得分=资金到位率×分值。	97.42%	2.92
		资金到位率	100%	3	资金到位率=(实际到位资金/预算资金)×100%。 实际到位资金:一定时期(本年度或项目期)内落实到具体项目的资金。 预算资金:一定时期(本年度或项目期)内预算安排到具体项目的资金。 评分规则:得分=资金到位率×分值。	达成预期目标	3
	组织实施	制度执行有效性	有效	6	评价要点: ①项目是否制定合理的实施计划,实施过程中是否遵守相关法律法规和相关管理规定,并按照规定程序实施项目,进度是否符合计划; ②项目调整及支出调整手续是否完备,资产管理是否规范,是否开展监督检查、绩效监控和评价; ③项目合同书、验收报告、技术鉴定、监督检查、绩效管理资料是否齐全并及时归档; ④项目实施的组织机构、人员条件、场地设备、信息支撑等是否落实到位; 评分规则:以上评价要点各占25%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	6
		管理制度健全性	健全	2	评价要点: ①是否已制定或具有相应的财务和业务管理等制度; ②财务和业务管理等制度是否合法、合规、完整。 评分规则:以上评价要点各占50%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2
成本	经济成本	成本指标	成本低	5		达成预期目标	5
	社会成本						
	生态成本						
产出指标	数量指标	写生观摩	≥2次	10		2.00次	10
	质量指标	质量	质量高	10		达成预期目标	10
	时效指标	时效指标	完成快	5		达成预期目标	5
效益指标	经济效益	经济效益指标	效益高	5		达成预期目标	5
	社会效益	社会效益	效益高	10		达成预期目标	10
	生态效益	生态效益	效益好	5		达成预期目标	5
	可持续影响	可持续影响指标	可持续影响	10		达成预期目标	10
满意度指标	服务对象满意度	写生满意度	≥90%	10		100.00%	10
总计				100			99.92
绩效等级	优						
主要成效	<p>大力开展现实题材精品创作。在江苏省文化和旅游厅组织策划下,江苏省国画院从二零二二年七月起,启动了大型画卷《长江春色图》集体创作。三十一名画家分成青海、云川、渝鄂湘、赣皖、苏沪五个创作小组,深入长江沿线开展实地考察及写生创作,经过草图、小稿、中稿、大稿,历时一年创作完成了长一百二十五米、高一点二米的大型画卷《长江春色图》。深入实施新金陵画派青年人才培养计划第二期培训班教学工作。在江苏省文化和旅游厅的正确领导和关心支持下,省国画院深入贯彻杨志纯厅长“格局要大、技艺要精、成果要丰”的指示精神,邀请美术创作及美术理论名师进行集中理论授课,开展一对一创作指导,组织学员们走出教室、走进时代,深入生活、扎根人民,前往湖南韶山、长沙、贵州遵义、山西革命老区进行考察调研及写生创作,创作聚焦现实题材美术作品。新金陵画派青年人才培养计划第二期学员在2023年共有24人次入选国家级展览,26人次入选省级展览。</p>						
存在问题	无						
整改措施	无						

# 省级项目支出绩效自我评价表

2023年度

填报单 江苏省国画院

项目名称：画册及学术文集出版经费

项目概况		在官方微信公众号策划、开设“画院文脉 九老三大家”专栏，集中梳理和呈现“新金陵画派”九老、三大家的艺术创作和学术研究成果，传承发展“新金陵画派”其命惟新的艺术精神。圆满完成于2022年在画院微信公众号平台开设的“其命惟新铸丹青——江苏省国画院在职画家创作研究系列”专栏的全部文章发布，集中展示汇报画院各位在职画家艺术创作与研究的综合成果，阅读、转发、点赞数据可观，产生广泛影响。启动江苏省国画院美术理论研究所三年出版计划。全年在省级及国家级刊物上发表新金陵画派研究相关论文4篇，其他学术类论文4篇，1篇论文入选中国美术家协会“全国美术高峰论坛·成都”，1篇论文入选“2023年北京画院学术年会”，1本合著专著《“中国画学”在朝鲜半岛的传播与交流研究》于12月正式出版，与《中国画学》杂志社合作“傅抱石研究第二季”提交5篇文章。						
评价指标			全年指标值	分值	评价要点及评分规则	实际完成值	得分	
一级指标	二级指标	三级指标						
决策	项目立项	立项依据充分性	充分	2	评价要点：①项目立项是否符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策；②项目立项是否符合行业发展规划和政策要求；③项目立项是否与部门职责范围相符，属于部门履职所需；④项目是否属于公共财政支持范围，是否符合中央、地方事权支出责任划分原则；⑤项目是否与相关部门同类项目或部门内部相关项目重复。评分规则：以上评价要点各占20%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		立项程序规范性	规范	2	评价要点：①项目是否按照规定的程序申请设立；②审批文件、材料是否符合相关要求；③事前是否已经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、绩效评估、集体决策。评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
	绩效目标	绩效指标明确性	明确	2	评价要点：①是否将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标；②是否通过清晰、可衡量的指标值予以体现；③是否与项目目标任务数或计划数相对应。评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		目标合理性	合理	0		达成预期目标	0	
		绩效目标合理性	合理	2	评价要点：（如未设定预算绩效目标，也可考核其他工作任务目标）①项目是否有绩效目标；②项目绩效目标与实际工作内容是否具有相关性；③项目预期产出效益和效果是否符合正常的业绩水平；④是否与预算确定的项目投资额或资金量相匹配。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
	资金投入	资金分配合理性	合理	2	评价要点：①预算资金分配依据是否充分；②资金分配额度是否合理，与项目单位或地方实际是否相适应。评分规则：以上评价要点各占50%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		预算编制科学性	科学	2	评价要点：①预算编制是否经过科学论证；②预算内容与项目内容是否匹配；③预算额度测算依据是否充分，是否按照标准编制；④预算确定的项目投资额或资金量是否与工作任务相匹配。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
			资金使用合规性	合规	4	评价要点：①是否符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定；②资金的拨付是否有完整的审批程序和手续；③是否符合项目预算批复或合同规定的用途；④是否存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	4

过程	资金管理	预算执行率	=100%	3	预算执行率=(实际支出资金/实际到位资金)×100%。 实际支出资金:一定时期(本年度或项目期)内项目实际拨付的资金。 评分规则:得分=资金到位率×分值。	60.82%	1.82
		资金到位率	100%	3	资金到位率=(实际到位资金/预算资金)×100%。 实际到位资金:一定时期(本年度或项目期)内落实到具体项目的资金。 预算资金:一定时期(本年度或项目期)内预算安排到具体项目的资金。 评分规则:得分=资金到位率×分值。	达成预期目标	3
	组织实施	制度执行有效性	有效	6	评价要点: ①项目是否制定合理的实施计划,实施过程中是否遵守相关法律法规和相关管理规定,并按照规定程序实施项目,进度是否符合计划; ②项目调整及支出调整手续是否完备,资产管理是否规范,是否开展监督检查、绩效监控和评价; ③项目合同书、验收报告、技术鉴定、监督检查、绩效管理资料是否齐全并及时归档; ④项目实施的组织机构、人员条件、场地设备、信息支撑等是否落实到位; 评分规则:以上评价要点各占25%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	6
		管理制度健全性	健全	2	评价要点: ①是否已制定或具有相应的财务和业务管理等制度; ②财务和业务管理等制度是否合法、合规、完整。 评分规则:以上评价要点各占50%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2
成本	经济成本	总成本	成本低	5		达成预期目标	5
	社会成本						
	生态成本						
产出指标	数量指标	画册、学术文集印刷册数	≥2000册	10		2000.00册	10
	质量指标	经费支出合规性	合规	10		达成预期目标	10
	时效指标	经费支出时效性	时效强	5		达成预期目标	5
效益指标	经济效益	经济效益	影响度较高	10		达成预期目标	10
	社会效益	社会效益	影响度较高	10		达成预期目标	10
	生态效益	生态效益	影响度较高	5		达成预期目标	5
	可持续影响	可持续影响	影响度较高	5		达成预期目标	5
满意度指标	服务对象满意度	观众满意度	≥90%	10		100.00%	10
总计				100			98.82
绩效等级	优						
主要成效	在官方微信公众号策划、开设“画院文脉 九老三大家”专栏,集中梳理和呈现“新金陵画派”九老、三大家的艺术创作和学术研究成果,传承发展“新金陵画派”其命惟新的艺术精神。圆满完成于2022年在画院微信公众号平台开设的“其命惟新铸丹青——江苏省国画院在职画家创作研究系列”专栏的全部文章发布,集中展示汇报画院各位在职画家艺术创作与研究的综合成果,阅读、转发、点赞数据可观,产生广泛影响。启动江苏省国画院美术理论研究所三年出版计划。全年在省级及国家级刊物上发表新金陵画派研究相关论文4篇,其他学术类论文4篇,1篇论文入选中国美术家协会“全国美术高峰论坛·成都”,1篇论文入选“2023年北京画院学术年会”,1本合著专著《“中国画学”在朝鲜半岛的传播与交流研究》于12月正式出版,与《中国画学》杂志社合作“傅抱石研究第二季”提交5篇文章。						
存在问题	无						
整改措施	无						

# 省级项目支出绩效自我评价表

2023年度

填报单 江苏省国画院

项目名称: 傅抱石纪念馆、画院美术馆运转费

项目概况		江苏省国画院坐落于虎踞路四明山庄, 占地13937平方米, 仿苏州园林建筑, 画院美术馆、精品展示馆建筑面积1500平方米, 傅抱石纪念馆坐落于汉口西路132号占地3000多平方米, 民国建筑, 省文保单位, 傅抱石纪念馆、画院美术馆、精品展示馆常年免费对外开放, 每年需运转经费230万元。用于院落绿化养护, 庭廊房屋小修小补、防治白蚁, 以及两馆正常开放所需的物业管理费用, 水电费, 房屋租赁费, 网路、监控等各项养护租用费。						
评价指标			全年指标值	分值	评价要点及评分规则	实际完成值	得分	
一级指标	二级指标	三级指标						
决策	项目立项	立项依据充分性	充分	2	评价要点: ①项目立项是否符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策; ②项目立项是否符合行业发展规划和政策要求; ③项目立项是否与部门职责范围相符, 属于部门履职所需; ④项目是否属于公共财政支持范围, 是否符合中央、地方事权支出责任划分原则; ⑤项目是否与相关部门同类项目或部门内部相关项目重复。 评分规则: 以上评价要点各占20%权重, 每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档, 按100%-80% (含)、80%-60% (含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		立项程序规范性	规范	2	评价要点: ①项目是否按照规定的程序申请设立; ②审批文件、材料是否符合相关要求; ③事前是否已经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、绩效评估、集体决策。 评分规则: 以上评价要点各占1/3权重, 每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档, 按100%-80% (含)、80%-60% (含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
	绩效目标	绩效指标明确性	明确	2	评价要点: ①是否将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标; ②是否通过清晰、可衡量的指标值予以体现; ③是否与项目目标任务数或计划数相对应。 评分规则: 以上评价要点各占1/3权重, 每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档, 按100%-80% (含)、80%-60% (含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		绩效目标合理性	合理	2	评价要点: (如未设定预算绩效目标, 也可考核其他工作任务目标) ①项目是否有绩效目标; ②项目绩效目标与实际工作内容是否具有相关性; ③项目预期产出效益和效果是否符合正常的业绩水平; ④是否与预算确定的项目投资额或资金量相匹配。 评分规则: 以上评价要点各占25%权重, 每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档, 按100%-80% (含)、80%-60% (含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
	资金投入	资金分配合理性	合理	2	评价要点: ①预算资金分配依据是否充分; ②资金分配额度是否合理, 与项目单位或地方实际是否相适应。 评分规则: 以上评价要点各占50%权重, 每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档, 按100%-80% (含)、80%-60% (含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
		预算编制科学性	科学	2	评价要点: ①预算编制是否经过科学论证; ②预算内容与项目内容是否匹配; ③预算额度测算依据是否充分, 是否按照标准编制; ④预算确定的项目投资额或资金量是否与工作任务相匹配。 评分规则: 以上评价要点各占25%权重, 每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档, 按100%-80% (含)、80%-60% (含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2	
	资金管理	预算执行率		=100%	3	预算执行率=(实际支出资金/实际到位资金)×100%。 实际支出资金: 一定时期(本年度或项目期)内项目实际拨付的资金。 评分规则: 得分=资金到位率×分值。	100.00%	3
		资金使用合规性	合规	4	4	评价要点: ①是否符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定; ②资金的拨付是否有完整的审批程序和手续; ③是否符合项目预算批复或合同规定的用途; ④是否存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。 评分规则: 以上评价要点各占25%权重, 每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档, 按100%-80% (含)、80%-60% (含)、60%-0%评分。	达成预期目标	4

过程		资金到位率	100%	3	资金到位率=(实际到位资金/预算资金)×100%。 实际到位资金:一定时期(本年度或项目期)内落实到具体项目的资金。 预算资金:一定时期(本年度或项目期)内预算安排到具体项目的资金。 评分规则:得分=资金到位率×分值。	达成预期目标	3
	组织实施	制度执行有效性	有效	6	评价要点: ①项目是否制定合理的实施计划,实施过程中是否遵守相关法律法规和相关管理规定,并按照规定程序实施项目,进度是否符合计划; ②项目调整及支出调整手续是否完备,资产管理是否规范,是否开展监督检查、绩效监控和评价; ③项目合同书、验收报告、技术鉴定、监督检查、绩效管理资料是否齐全并及时归档; ④项目实施的组织机构、人员条件、场地设备、信息支撑等是否落实到位; 评分规则:以上评价要点各占25%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	6
		管理制度健全性	健全	2	评价要点: ①是否已制定或具有相应的财务和业务管理等制度; ②财务和业务管理等制度是否合法、合规、完整。 评分规则:以上评价要点各占50%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2
成本	经济成本	运行成本	成本低	5		达成预期目标	5
	社会成本						
	生态成本						
产出指标	数量指标	数量指标	合理	10		达成预期目标	10
	质量指标	执行质量	质量高	9		达成预期目标	9
	时效指标	执行时效	时效强	6		达成预期目标	6
效益指标	经济效益	经济效益	效益高	10		达成预期目标	10
	社会效益	社会效益	效益高	5		达成预期目标	5
	生态效益	生态效益	效益高	10		达成预期目标	10
	可持续影响	可持续影响	可持续影响	5		达成预期目标	5
满意度指标	服务对象满意度	群众满意度	≥90%	10		100.00%	10
总计				100			100
绩效等级	优						
主要成效	江苏省国画院坐落于虎踞路四明山庄,占地13937平方米,仿苏州园林建筑,画院美术馆、精品展示馆建筑面积1500平方米,傅抱石纪念馆坐落于汉口西路132号占地3000多平方米,民国建筑,省文保单位,傅抱石纪念馆、画院美术馆、精品展示馆常年免费对外开放,每年需运转经费230万元。用于院落绿化养护,庭廊房屋小修小补、防治白蚁,以及两馆正常开放所需的物业管理费用,水电费,房屋租赁费,网路、监控等各项养护租用费。						
存在问题	无						
整改措施	无						



# 省级项目支出绩效自我评价表

2023年度

填报单 江苏省国画院

项目名称：公共文化设施免费开放补助经费

项目概况		画院美术馆、精品陈列馆、傅抱石纪念馆三馆每年预计举办10-12场展览，需要经费50万元。					
评价指标			全年指标值	分值	评价要点及评分规则	实际完成值	得分
一级指标	二级指标	三级指标					
决策	项目立项	立项依据充分性	充分	2	评价要点：①项目立项是否符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策；②项目立项是否符合行业发展规划和政策要求；③项目立项是否与部门职责范围相符，属于部门履职所需；④项目是否属于公共财政支持范围，是否符合中央、地方事权支出责任划分原则；⑤项目是否与相关部门同类项目或部门内部相关项目重复。评分规则：以上评价要点各占20%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		立项程序规范性	规范	2	评价要点：①项目是否按照规定的程序申请设立；②审批文件、材料是否符合相关要求；③事前是否已经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、绩效评估、集体决策。评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
	绩效目标	绩效指标明确性	明确	2	评价要点：①是否将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标；②是否通过清晰、可衡量的指标值予以体现；③是否与项目目标任务数或计划数相对应。评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		绩效目标合理性	合理	2	评价要点：（如未设定预算绩效目标，也可考核其他工作任务目标）①项目是否有绩效目标；②项目绩效目标与实际工作内容是否具有相关性；③项目预期产出效益和效果是否符合正常的业绩水平；④是否与预算确定的项目投资额或资金量相匹配。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		资金投入	资金分配合理性	合理	2	评价要点：①预算资金分配依据是否充分；②资金分配额度是否合理，与项目单位或地方实际是否相适应。评分规则：以上评价要点各占50%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标
	预算编制科学性		科学	2	评价要点：①预算编制是否经过科学论证；②预算内容与项目内容是否匹配；③预算额度测算依据是否充分，是否按照标准编制；④预算确定的项目投资额或资金量是否与工作任务相匹配。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
	资金管理	使用合规性	合规	0		达成预期目标	0
		资金到位率	100%	3	资金到位率=（实际到位资金/预算资金）×100%。实际到位资金：一定时期（本年度或项目日期）内落实到具体项目的资金。预算资金：一定时期（本年度或项目日期）内预算安排到具体项目的资金。评分规则：得分=资金到位率×分值。	达成预期目标	3
		资金使用合规性	合规	4	评价要点：①是否符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定；②资金的拨付是否有完整的审批程序和手续；③是否符合项目预算批复或合同规定的用途；④是否存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	4

过程		预算执行率	=100%	3	预算执行率=(实际支出资金/实际到位资金)×100%。实际支出资金:一定时期(本年度或项目期)内项目实际拨付的资金。评分规则:得分=资金到位率×分值。	100.00%	3
	组织实施	管理制度健全性	健全	2	评价要点:①是否已制定或具有相应的财务和业务管理等制度;②财务和业务管理等制度是否合法、合规、完整。评分规则:以上评价要点各占50%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		制度执行有效性	有效	6	评价要点:①项目是否制定合理的实施计划,实施过程中是否遵守相关法律法规和相关管理规定,并按照规定程序实施项目,进度是否符合计划;②项目调整及支出调整手续是否完备,资产管理是否规范,是否开展监督检查、绩效监控和评价;③项目合同书、验收报告、技术鉴定、监督检查、绩效管理资料是否齐全并及时归档;④项目实施的组织机构、人员条件、场地设备、信息支撑等是否落实到位。评分规则:以上评价要点各占25%权重,每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档,按100%-80%(含)、80%-60%(含)、60%-0%评分。	达成预期目标	6
成本	经济成本	总成本	≤100%	5		100.00%	5
	社会成本						
	生态成本						
产出指标	数量指标	数量指标	≥6次	10		12.00次	10
	质量指标	展会展览与实施方案一致性	一致	10		达成预期目标	10
	时效指标	经费支出时效	≥100%	5		100.00%	5
效益指标	经济效益	经济效益	效益高	5		达成预期目标	5
	社会效益	线上线下服务人次	≥180000人次	10		160000.00人次	8.89
		社会效益	效益高	5		达成预期目标	5
	生态效益	生态效益	效益高	5		达成预期目标	5
	可持续影响	可持续影响	可持续影响	5		达成预期目标	5
满意度指标	服务对象满意度	参观人员满意度	≥90%	10		100.00%	10
总计				100			98.89
绩效等级	优						
主要成效	承办2023江苏省国画院新春献礼·贺岁大展、金陵风骨·其命惟新——江苏省国画院红色之旅寄丹青写生作品展(青海站),主办2023江苏省国画院迎新年中国画作品展,江苏省国画院调查研究暨盐城湿地采风写生作品展,江苏省国画院系列学术邀请展——吴鸣中国画作品展,金陵风骨·其命惟新——2023江苏省国画院中国画作品展(淮安站),江苏省国画院近年引进专业人员系列汇报展——王坤、安一辉中国画作品展,灵境哲思——秦剑铭水墨写生作品展,费新我诞辰120周年纪念活动,吴冠南、夏回、金洪男师生展《意外》,徐善画展。						
存在问题	无						
整改措施	无						

# 省级项目支出绩效自我评价表

2023年度

填报单 江苏省国画院

项目名称：精品收藏

项目概况	典藏工作是画院业务工作中不可或缺一项常规工作，自建院以来收藏了大量的古今大家作品，特别是曾经在画院工作过的大家名人之作，为后人留下了宝贵的精神产品，为传承中国传统文化留下了详实的珍贵资料，也为提升群众审美情趣提供了丰富精美的展品，多年来画院利用丰富的中国书画人才资源和画院独特的社会资源，收藏了一批获奖作品和知名书画家的精品，丰富了馆藏。2023年将继续按画院收藏办法收藏书画精品，需经费300万元。						
评价指标			全年指标值	分值	评价要点及评分规则	实际完成值	得分
一级指标	二级指标	三级指标					
决策	项目立项	立项程序规范性	规范	2	评价要点： ①项目是否按照规定的程序申请设立； ②审批文件、材料是否符合相关要求； ③事前是否已经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、绩效评估、集体决策。 评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		立项依据充分性	充分	2	评价要点： ①项目立项是否符合国家法律法规、国民经济发展规划和相关政策； ②项目立项是否符合行业发展规划和政策要求； ③项目立项是否与部门职责范围相符，属于部门履职所需； ④项目是否属于公共财政支持范围，是否符合中央、地方事权支出责任划分原则； ⑤项目是否与相关部门同类项目或部门内部相关项目重复。 评分规则：以上评价要点各占20%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
	绩效目标	绩效目标合理性	合理	2	评价要点： （如未设定预算绩效目标，也可考核其他工作任务目标） ①项目是否有绩效目标； ②项目绩效目标与实际工作内容是否具有相关性； ③项目预期产出效益和效果是否符合正常的业绩水平； ④是否与预算确定的项目投资额或资金量相匹配。 评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		绩效指标明确性	明确	2	评价要点： ①是否将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标； ②是否通过清晰、可衡量的指标值予以体现； ③是否与项目目标任务数或计划数相对应。 评分规则：以上评价要点各占1/3权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
	资金投入	预算编制科学性	科学	2	评价要点： ①预算编制是否经过科学论证； ②预算内容与项目内容是否匹配； ③预算额度测算依据是否充分，是否按照标准编制； ④预算确定的项目投资额或资金量是否与工作任务相匹配。 评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
		资金分配合理性	合理	2	评价要点： ①预算资金分配依据是否充分； ②资金分配额度是否合理，与项目单位或地方实际是否相适应。 评分规则：以上评价要点各占50%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
	资金管理	资金到位率	100%	3	资金到位率=（实际到位资金/预算资金）×100%。 实际到位资金：一定时期（本年度或项目期）内落实到具体项目的资金。 预算资金：一定时期（本年度或项目期）内预算安排到具体项目的资金。 评分规则：得分=资金到位率×分值。	达成预期目标	3
		预算执行率	=100%	3	预算执行率=（实际支出资金/实际到位资金）×100%。 实际支出资金：一定时期（本年度或项目期）内项目实际拨付的资金。 评分规则：得分=资金到位率×分值。	46.00%	1.38

过程		资金使用合规性	合规	4	评价要点： ①是否符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定； ②资金的拨付是否有完整的审批程序和手续； ③是否符合项目预算批复或合同规定的用途； ④是否存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。 评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	4
		管理制度健全性	健全	2	评价要点： ①是否已制定或具有相应的财务和业务管理等制度； ②财务和业务管理等制度是否合法、合规、完整。 评分规则： 以上评价要点各占50%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	2
	组织实施	制度执行有效性	有效	6	评价要点： ①项目是否制定合理的实施计划，实施过程中是否遵守相关法律法规和相关管理规定，并按照规定程序实施项目，进度是否符合计划； ②项目调整及支出调整手续是否完备，资产管理是否规范，是否开展监督检查、绩效监控和评价； ③项目合同书、验收报告、技术鉴定、监督检查、绩效管理资料是否齐全并及时归档； ④项目实施的组织机构、人员条件、场地设备、信息支撑等是否落实到位； 评分规则：以上评价要点各占25%权重，每个要点执行情况分达成、部分达成、未达成三档，按100%-80%（含）、80%-60%（含）、60%-0%评分。	达成预期目标	6
成本	经济成本	成本指标	成本低	5		达成预期目标	5
	社会成本						
	生态成本						
产出指标	数量指标	精品收藏数量	≥50件	10		80.00件	10
	质量指标	质量指标	质量高	10		达成预期目标	10
	时效指标	时效指标	时效快	5		达成预期目标	5
效益指标	经济效益	经济效益指标	效益高	10		达成预期目标	10
	社会效益	社会效益指标	效益高	10		达成预期目标	10
	生态效益	生态效益指标	效益好	5		达成预期目标	5
	可持续影响	可持续影响	可持续影响	5		达成预期目标	5
满意度指标	服务对象满意度	典藏作品满意度	≥90%	10		100.00%	10
总计				100			98.38
绩效等级	优						
主要成效	2023年画院在厅党组的正确领导下，院领导牵头部署、院艺委会统筹推进、全院画家积极参与重大现实题材创作，牢记“国之大者”，树立大局意识，从时代之变、中国之进、人民之呼中提炼主题、萃取题材，发扬新金陵画派“其命惟新”的笔墨精神，对中国画创造性转化、创新性发展的艺术路径进行积极探索，创作了一批精品力作，取得了突出的成绩。2023年度典藏作品80件。						
存在问题	无						
整改措施	无						