

江苏省省级项目预算绩效目标表

2024年度

| | | | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|
| 项目名称 | 精品收藏 | 主管部门 | 江苏省文化和旅游厅 |
| 项目类型 | 常年安排项目 | 项目级次 | 省本级 |
| 开始时间 | 2022年 | 完成时间 | 2024年 |
| 实施单位 | 江苏省国画院 | 项目负责人/ 联系电话 | 周京新5895 6282 |
| 立项必要性 | <p>典藏工作是画院业务工作中不可或缺一项常规工作，自建院以来收藏了大量的古今大家作品，特别是曾经在画院工作过的大家名人之作，为后人留下了宝贵的精神产品，为传承中国传统文化留下了详实的珍贵资料，也为提升群众审美情趣提供了丰富精美的展品，多年来画院利用丰富的中国书画人才资源和画院独特的社会资源，收藏了一批获奖作品和知名书画家的精品，丰富了馆藏。2022年将继续按画院收藏办法收藏书画精品，需经费600万元。</p> | | |
| 实施可行性 | <p>典藏工作是画院业务工作中不可或缺一项常规工作，自建院以来收藏了大量的古今大家作品，特别是曾经在画院工作过的大家名人之作，为后人留下了宝贵的精神产品，为传承中国传统文化留下了详实的珍贵资料，也为提升群众审美情趣提供了丰富精美的展品，多年来画院利用丰富的中国书画人才资源和画院独特的社会资源，收藏了一批获奖作品和知名书画家的精品，丰富了馆藏。2022年将继续按画院收藏办法收藏书画精品，需经费600万元。</p> | | |
| 项目实施内容 | <p>典藏工作是画院业务工作中不可或缺一项常规工作，自建院以来收藏了大量的古今大家作品，特别是曾经在画院工作过的大家名人之作，为后人留下了宝贵的精神产品，为传承中国传统文化留下了详实的珍贵资料，也为提升群众审美情趣提供了丰富精美的展品，多年来画院利用丰富的中国书画人才资源和画院独特的社会资源，收藏了一批获奖作品和知名书画家的精品，丰富了馆藏。2022年将继续按画院收藏办法收藏书画精品，需经费600万元。</p> | | |
| 项目资金 (万元) | 收入 | | 全年(程) 预算数 |
| | | 资金总额 | 300 |
| | | 一般公共预算资金 | 300 |
| | | 政府性基金 | 0 |
| | | 国有资本金 | 0 |
| | | 社保基金 | 0 |
| | | 财政专户管理资金 | 0 |
| | | 上年结转资金 | 0 |
| | | 其他资金 | 0 |
| | 支出 | | 半年(程) 计划执行数 |
| | 精品收藏 | 100 | 300 |
| 中长期目标 | <p>典藏工作是画院业务工作中不可或缺一项常规工作，自建院以来收藏了大量的古今大家作品，特别是曾经在画院工作过的大家名人之作，为后人留下了宝贵的精神产品，为传承中国传统文化留下了详实的珍贵资料，也为提升群众审美情趣提供了丰富精美的展品，多年来画院利用丰富的中国书画人才资源和画院独特的社会资源，收藏了一批获奖作品和知名书画家的精品，丰富了馆藏。</p> | | |

| | | | | |
|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|
| 年度目标 | | 典藏工作是画院业务工作中不可或缺一项常规工作，自建院以来收藏了大量的古今大家作品，特别是曾经在画院工作过的大家名人之作，为后人留下了宝贵的精神产品，为传承中国传统文化留下了详实的珍贵资料，也为提升群众审美情趣提供了丰富精美的展品，多年来画院利用丰富的中国书画人才资源和画院独特的社会资源，收藏了一批获奖作品和知名书画家的精品，丰富了馆藏。 | | |
| 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 半年（程） 指标值 | 全年（程） 指标值 |
| 决策 | 项目立项 | 立项依据充分性 | 充分 | 充分 |
| | | 立项程序规范性 | 规范 | 规范 |
| | 绩效目标 | 绩效目标合理性 | 合理 | 合理 |
| | | 绩效指标明确性 | 明确 | 明确 |
| | 资金投入 | 预算编制科学性 | 科学 | 科学 |
| | | 资金分配合理性 | 合理 | 合理 |
| 过程 | 资金管理 | 资金到位率 | 序时进度 | 100% |
| | | 预算执行率 | =30% | =100% |
| | | 资金使用合规性 | 合规 | 合规 |
| | 组织实施 | 管理制度健全性 | 健全 | 健全 |
| | | 制度执行有效性 | 有效 | 有效 |
| 产出指标 | 数量指标 | 精品收藏数量 | ≥20件 | ≥60件 |
| | 质量指标 | 质量指标 | 质量高 | 质量高 |
| | 时效指标 | 时效指标 | 时效快 | 时效快 |
| | 成本指标 | 成本指标 | 成本低 | 成本低 |
| 效益指标 | 经济效益 | 经济效益指标 | 效益高 | 效益高 |
| | 社会效益 | 社会效益指标 | 效益高 | 效益高 |
| | 生态效益 | 生态效益指标 | 效益好 | 效益好 |
| | 可持续影响 | 可持续影响 | 可持续影响 | 可持续影响 |
| 满意度指标 | 服务对象满意度 | 典藏作品满意度 | ≥90% | ≥90% |